



## בגיל 10 הרמתי פיל!

להעז לעשות ולהכיר במסוגלות להצליח

מרצה: טל טנא צ'צ'יקס

בגיל 10 הרמתי פיל! פיל חי! נשבעת!!

עם הסיפור על איך עשתה את זה היא פותחת את ההרצאה 'בגיל עשר הרמתי פיל!'

טל טנא-צ'צ'יקס, מעצבת ואמנית לא שגרתית, מתבוננת על החיים בעיניים של ילדה ומעזה לעשות הפוך ממה שמצפים ממנה. בעזרת החוצפה והתעוזה, באופן שבו היא בועטת ב'אסור', מתפלשת ב'מותר', בדרך המפתיעה שבה היא מזהה ובוחרת בהזדמנויות היא מצליחה לפרוץ את גבולות היצירה, האמנות וההורות!



צ'צ'יקס מאפשרת חוויה מציצנית מלאת הומור לעולמה של יוצרת מסעידה, המציגה בחירה בתכונות ילדיות ככלי להכרה במסוגלות להצליח וכפלטפורמה ליזמות עסקית, המצאה וחדשנות.

### המסר:

להעז לעשות ולהכיר במסוגלות להצליח.

### איך עושים את זה?

ע"י זיהוי ויצירת הזדמנויות, בחירה ב'מותר' וב'אפשר'.

### דילמות שעולות בהרצאה:

- << האם טעות היא מכשול או הזדמנות?
- << איך מזהים הזדמנות? איך תופסים אותה?
- << מתי נוצרת מציאות חדשה?

### הסדנא להמצאה ואלתור:

ניתן לשלב עם ההרצאה סדנא להמצאה ואלתור, המנגישה את חוויית הדמיו הפרוע והכלים שמהם נוצרות המצאות (פרטים ותמונות על הסדנא יוגשו בנפרד)



### תגובות להרצאה:

"את תותחית! יש לך ים לתת לייקום. אני מיישם כבר הבוקר דברים שאמרת"  
ערן שחר, ד"ר התלהבות

"שווה לטד!"  
מלכה דונסקי, מרצה ומטפלת משפחתית

"למדתי שאם מחבקים את הבלאגן הוא מסתדר מעצמו"  
סיון פלביץ אלמוז, מנכ"לית עמותת חיבוק ראשון

"טל היא אחת האמניות היותר מסעירות. היא השמש שיוצאת מבעד לעננים!"  
ליאורה גרוסמן, מאירת

"אני מקנאה בך, וכועסת עלייך ואוהבת אותך וכל כך בא לי לחבק אותך! עוררת בי קשת כל כך רחבה של רגשות שאני לא מצליחה להרגע"  
לילך מולר, יועצת ארגונית

"טלי, יוצרת ויצירתית, ועכשיו גם מביאה את הילדות לכל אדם בכל גיל. הרצאת חובה!"  
הדר מרום, אוצרת, יוצרת, רעיונאית וזמית

"טלי הכניסה אתמול קהל סקרן וקשוב לבית שלה, ללב הסלון, הנפש והמשפחה, כדי להראות לכולנו שאפשר לבחור אחרת. לחשוב כמו ילדים, להתנהג יותר כמוהם, למנף סיטואציות מרגיזות ולצאת מהם עם קריצה ושובבות.  
לי היא עזרה להבין שכשאני אהיה גדולה אני רוצה להיות ילדה :-)  
רותי לבנת, בעלת המותג bondoo, מדריכת הורים למתבגרים, מנחה ומרצה



### איך הכל התחיל...

לפני כמה חודשים היה לי ויכוח עם אדם קרוב ואהוב. דיברנו על כסף וניהול כלכלי והוא הציג לי לעשות ככה וככה.

אמרתי: אתה צודק! אציע בבית שנשחק משחק וככה ארתום אותם למהלך, אז הוא ענה: תקשיבי לי! תעשי ככה וככה.

עניתי שזה בכלל לא משנה 'איך' העיקר המטרה, שזה קצת כמו בסרט 'החיים היפים' של רוברטו בניני, שהסיפור הוא אותו סיפור - השאלה היא איך את בוחר לספר אותו, ואז הוא ענה: עזבי אותך ממשחקים וסרטים. תתבגרי!

זה היה הרגע שבו בחרתי!

זה היה הרגע שבו הבנתי שההתבוננות הילדית שלי היא השפה שמייחדת אותי, שעושה אותי מי שאני ומאפשרת לי לגעת בהומור וצבע גם במקומות הקשים והמאתגרים ביותר.

באותו הרגע הבנתי שאני רוצה לעמוד על במה ולהשמיע בקול רם וגדול את הבחירה שלי כדי שאוכל לשמוע שבחרתי נכון ולהאמין שהבחירה הזו ראויה להשמע. יותר מזה, הבנתי שלהתבונן על העולם מעיניים של ילדה זה לא משחק אלא דרך והחלטה אמיצה להאמין ולהצליח, ושבתוח יש עוד המון אנשים שיכולים לבחור כמוני, כי ככה אני קמה בבוקר, ככה אנחנו מגדלים את הילדים וזו הזוגיות שלנו, ככה אני יוצרת ומעבירה את החוויה בסדנאות, ככה הצבתי מאוורר ענק בכיכר רבין וככה את 'יומולדתי' במוזיאון ישראל!



## עבודות אמנות של טל טנא-צ'צ'קס:



יומולדת. מוזיאון ישראל בירושלים, 2015



המאוורר. ככר רבין בתל אביב, 2012

## כתבות:

הייתי ילדה לא שגרתית ואי אפשר היה לאלף אותי // נגה שנער שויער // xnet  
האמנית טל טנא-צ'צ'קס הופכת כלים פרסומיים לאמנות // שרון קנטור // טיים אאוט  
המעצבת טל טנא-צ'צ'קס חיה בתוך האגדות // יובל סער // הארץ  
להסתכל על העולם מעיניים של ילד // בלוג "הביתה" // מאקו  
מאוורר ענק בכיכר רבין // עידו קינן // חדר 404  
יקרר את המחאה? מאוורר ענק נחת לפתע בכיכר רבין // שרון היבש // xnet  
אושר על הקיר // אפרת ג'רופי // מאקו  
קרקס של החיים // אורנה גטניו שנייד // את  
הבאזו והברווז // טל טנא-צ'צ'קס // ידיעות אחרונות ו-xnet

## אודות:

טל טנא-צ'צ'קס, נשואה, אמה לארבעה, שמחה בחלקה. מעצבת ואמנית קונספטואלית. בוגרת ומרצה לשעבר במחלקה לתקשורת חזותית בבצלאל. במהלך לימודיה בבצלאל קיבלה מילגת הצטיינות לסמסטר לימודים ב-School Of Visual Arts בניו-יורק. כיום מעצבת ואמנית, מרצה ומעבירה סדנאות לעיצוב, המצאה ואלתור. עבודותיה הוצגו במוזיאון ישראל, מוזיאון תל-אביב, בכיכר רבין בתל אביב ובגלריות ותערוכות שונות בארץ.